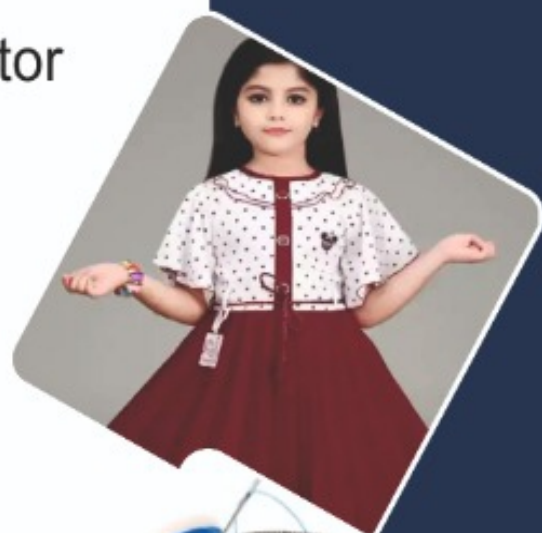


National Skills Qualification Framework

APPARELS, MADE UPS & HOME FURNISHING

Job Role: Sewing Machine Operator



10th

NSQF LEVEL-II



**APPAREL MADE-UPS & HOME FURNISHING
SECTOR SKILL COUNCIL**

Sushil Bisla

**APPARELS, MADE ups
and
HOME FURNISHING
&
EMPLOYABILITY SKILLS**

**Class - 10th
NSQF Level :- II**

Author :- SUSHIL BISLA



**SHIVAM PUBLICATIONS
NARWANA, JIND**



Preface

यह पुस्तक छात्रों की सुविधा व गहन अध्ययन हेतु NSQF व Psscive Bhopal के नवीनतम पाठ्यक्रम पर आधारित कक्षा 10th या NSQF Level - II के लिए लिखी गई है। छात्रों को असुविधा न हो, इसके लिए इसे **Bilingual** में लिखा गया है।

पुस्तक की भाषा को बहुत सरल रखा गया है। ताकि छात्रों को असुविधा न हो। पुस्तक में किसी भी प्रकार की त्रुटि न हो इसके लिए काफी प्रयास किए गए हैं। फिर भी यदि कोई त्रुटि रह जाती है तो उन्हें आने वाले संस्करणों में ठीक कर दिया जायेगा। पुस्तक लेखन में स्किल विशेषज्ञों के सुझावों को शामिल किया गया है।

Skill India

लेखक एवं प्रकाशक

कौशल भारत - कुशल भारत

Sushil Bisla
Shivam Publications

Edition : 2025

Copyright : All right reserved

ISBN No. 978-93-342-3834-1

Mrp. Rs. 250/-

Editing & Written by : SUSHIL BISLA

Publisher : Shivam Publications,

Narwana, Jind, Haryana

Email : Shivam.education06@gmail.com

Mob. No. : 9991415776

Apparels, made ups & Home Furnishing

Job Role :- Sewing Machine Operator

Content Part - A

| | | |
|---------------|---|---------------|
| Unit-1 | Basics of Garment Construction | 1-15 |
| Unit-2 | Stitching of Garments | 16-59 |
| Unit-3 | Fasteners and their Uses | 60-77 |
| Unit-4 | Cleaning, Storage, Waste Disposal, Organizational Rules & Regulations at Workplace | 78-95 |
| Unit-5 | Job Cards in Garment Industry | 96-122 |

काशल भारत - कुशल भारत



Employability Skills

Content Part - B

| | | |
|---------------|--|----------------|
| Unit-1 | Communication Skills | 55-66 |
| Unit-2 | Self Management Skills | 67-78 |
| Unit-3 | Entrepreneurship Skills | 79-85 |
| Unit-4 | Green Skills | 86-89 |
| Unit-5 | Information & Communication Technology Skills | 90-109 |
| | Model Test Paper | 110-115 |



Apparels, made ups & Home Furnishing- LEVEL - II

Job Role :- Sewing Machine Operator

Content Part - A

| UNIT | TOPIC | SUB-TOPIC | Pages |
|------|--|---|-------|
| 1 | Units- 1: Basics of Garment Construction | | |
| | Session 1: Garment construction terminologies | Basics of Terminologies | |
| | Session 2: Stitching and Application of Seams | Application of Seams, types and Construction of Seams. | |
| 2 | Units- 2: Stitching of Garments | | |
| | Session 1: Garments Components | Different Garments components like. Necklines, sleeves, collars, yoke, cuff, pocket, placket, belts. | |
| | Session 2: Disposal of Gullness | Fullness, pleats, Darts, Tucks, Gathers. | |
| | Session 3: Assembling parts of Garment | Construction of Baby frocks. | |
| 3 | Unit- 3: Fasteners in Garments | | |
| | Session 1: Types Fasteners and their uses | Fasteners-Cord, Ribbon, Buttons, buttonholes, Hooks and Eyes, Snap Fasteners, Zipper, Velcro Eyelets. | |
| | Session 2: Sewing Techniques of Fasteners | Buttons Sewing Technique, Buttonholes Sewing Technique, Hooks and Eyes sewing Technique, Press studs Sewing Technique, Zipper Sewing Technique. | |

| | | | |
|----------|---|---|--|
| | Session 3: Edge Finishes | Edge Finishes, Different type of edge finishes. | |
| 4 | Unit- 4: Cleaning, Storage, Waste Disposal, Organizational Rules and Regulations at Workplace. | | |
| | Session 1: Cleaning and Maintenance at workplace. | Maintenance of Machinery. Types of Maintenance work, Benefits. | |
| | Session 2: Storage and Waste Disposal | SOCIAL RESPONSIBILITY OF COMPANIES, Waste Management in Textile & Apparels Industry, THE WASTE RECYCLING EXCHANGE The 5R Principle of Waste Management. | |
| | Session 3: Organizational Policy, Goals, Rules and Regulation and Workmen Security. | Organizational Policy, Types of Policy, Purpose of Organizational Policy, Importance of Organizational Goals, Organizational Rules & Regulations, Workmen Security. | |
| 5 | Unit- 5: Job Cards in Garment Industry | | |
| | Session 1: Job Card or Work Ticket | Job Cards, Types of Job Cards, Various format of job card. | |
| | Session 2: Developing Garment Components Using Specification. | Garment Components, Garment Construction. | |

Employability Skills

Content Part-B

| UNIT | TOPIC | SUB-TOPIC | Pages |
|------|--|---|-------|
| 1 | Communication Skills | Communication and importance | |
| | | Barriers Principal of Communication | |
| | | Verbal Communication Advantages and disadvantages. | |
| | | Public Speaking, Non verbal Communication and types Importance, Visual communication. | |
| | | Process of Communication, greeting and types, types of Question. | |
| 2 | Self Management Skills | Self Management and Characteristic Strength and Weakness. | |
| | | Self Confidence and Qualities, steps. Positive Thinking and Importance Personal hygiene and importance Grooming and importance, dressing. | |
| 3 | Entrepreneurship Skills | Entrepreneurship and role Qualities of Entrepreneur Benefits of Entrepreneurship | |
| | | Wage Employment and benefits Types of business activity steps of Starting business. | |
| 4 | Green Skills | Natural Resources and types Cause of damaging environment. | |
| 5 | Information and communication Technology Skills | ICT & ICT SKILLS ICT Tools, smart phone and tablets. | |
| | | Parts of computer and peripherals, basic file operations, Networking and web browser Creating e-mail etc. | |

Based on Board of School Education Haryana

Syllabus and Chapter wise division of Marks

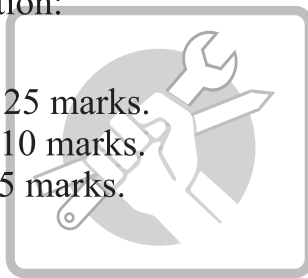
Subject: Apparel, Made-ups and Home Furnishing

Class - 10th

Code: AFD 980

1. There will be an Annual Examination based on the entire syllabus
2. The Annual Examination will be of 60/2-30 marks, Practical Examination will be of 50 marks and 20 marks weightage shall be for Internal Assessment.
3. For Practical Examination:

- i) Practical File of 25 marks.
- ii) One activity of 10 marks.
- iii) Viva-voce of 15 marks.



4. For Internal Assessment:

There will be Periodic Assessment that would include:

- i) For 6 marks Three SAT exams will be conducted and will have a weightage of 06 marks towards the final Internal Assessment.
- ii) For 2 marks One half yearly exam will be conducted and will have a weightage of 02 marks towards the final Internal Assessment.
- iii) For 2 marks Subject teacher will assess and give maximum 02 marks for CRP (Class room participation).
- iv) For 5 marks A project work to be done by students and will have a weightage of 05 marks towards the final Internal Assessment.
- v) For 5 marks Attendance of student will be awarded 05 marks as:

| | |
|------------------|------------|
| 75% to 80% | - 01 Marks |
| Above 80% to 85% | - 07 Marks |
| Above 85% to 90% | - 03 Marks |
| Above 90% to 95% | - 04 Marks |
| Above 95% to | - 05 Marks |

Course Structure

Subject: Apparel, Made-ups and Home Furnishing

Class - 10th

Code: AFD 980

| Unit No. | Vocation Skill Unit Name | Unit Marks |
|-----------------------|---|------------|
| 1. | Application of Seam | 10 |
| 2. | Different Components of Garments | 6 |
| 3. | Use of Fasteners in Garments | 10 |
| 4. | Product Quality in Stitching Operations | 12 |
| 5. | Job Card Instructions | 12 |
| Unit No. | Employability Skill Units | Unit Marks |
| 1. | Communication Skills | 2 |
| 2. | Self-Management Skills | 2 |
| 3. | Information and Communication Technology Skills | 2 |
| 4. | Entrepreneurship Skills | 2 |
| 5. | Green Skills | 2 |
| Total | | 60/2 = 30 |
| Practical Examination | | 50 |
| Internal Assessment | | 20 |
| Grand Total | | 100 |

Unit 1

Basics of Garments making

We Learn:

**Session
01**

**Stitching
Terminology**

**Session
02**

**Stitching and
Application of Seams**



Stitching Terminology

❖ **Garment Construction Terminology**

गारमेंट कंस्ट्रक्शन शब्दावली कपड़ों की सिलाई के दौरान इस्तेमाल होने वाले विभिन्न शब्दों को दर्शाती है। इसमें कपड़ा तैयार करने की विभिन्न प्रक्रियाओं और परिधान के अलग-अलग हिस्सों के नाम शामिल होते हैं। इन शब्दों को जानना जरूरी है क्योंकि यह सिलाई करते समय मार्गदर्शन का काम करता है।

❖ **Basting Needle**

यह एक तेज़, लंबी हाथ से सिलने वाली सुई होती है जो कपड़े में आसानी से प्रवेश करती है।

❖ **Bias Binding**

इसे बायस टेप भी कहा जाता है। यह तिरछी काटी हुई पट्टी होती है जिसका उपयोग कच्चे किनारों को कवर करने के लिए किया जाता है, जैसे गर्दन और आर्महोल्स पर।

➤ **Bias :** यह कपड़े के ताने-बाने पर तिरछी रेखा होती है। इसे पैटर्न प्लेसमेंट में उपयोग करने पर कपड़ा शरीर के आकार को नज़दीकी से फॉलो करता है।

❖ **Bicep Circumference**

यह हाथ के सबसे चौड़े हिस्से का नाप है।

❖ **Blanket Stitch**

कपड़े के किनारे को खत्म करने के लिए इस स्टिच का उपयोग किया जाता है।

❖ **Blocks**

यह एक बेसिक पैटर्न होता है जिसे अलग-अलग डिज़ाइनों में बदला जा सकता है। इसे स्लोपेर भी कहा जाता है।

❖ **Bodice**

पैटर्न या परिधान का ऊपरी हिस्सा जो कंधे से कमर तक होता है।

❖ **Buckram**

यह मोटा और कठोर सूती कपड़ा होता है जिसका उपयोग कॉलर और कफ जैसे हिस्सों को मज़बूत करने के लिए किया जाता है।

- ❖ **Casing**
यह एक सिलाई की गई कपड़े की परत होती है जो इलास्टिक, कॉर्ड या बॉन्डिंग को पकड़ने के लिए बनाई जाती है।
- ❖ **Collar Stand**
यह कॉलर और नेकलाइन के बीच का एक बैंड होता है, जैसे शर्ट या ब्लाउज में।
- ❖ **Facing**
यह कपड़े की एक अतिरिक्त परत होती है जो परिधान के अंदरूनी हिस्से को मजबूती और किनारों को खत्म करने के लिए सिली जाती है।
- ❖ **French Curve**
यह एक ड्राफ्टिंग टूल होता है जिसका उपयोग आर्महोल जैसी स्मूथ कर्व बनाने के लिए किया जाता है।
- ❖ **Hip Curve**
यह हिप के क्षेत्र में पैटर्न को आकार देने के लिए इस्तेमाल किया जाने वाला एक कर्व्ड रूलर होता है।
- ❖ **Invisible Zippers**
यह एक छिपा हुआ जिप होता है, जो सिलाई के बीच में छुपा होता है और सिर्फ जिप का पुलर बाहर से दिखता है।
- ❖ **Lapel**
यह एक मुड़ी हुई कपड़े की पट्टी होती है, जो आमतौर पर कॉलर का विस्तार बनती है, जैसे कोट और जैकेट में।
- ❖ **Multi Size Pattern**
यह एक कमर्शियल पैटर्न होता है जिस पर कई साइज़ छपे होते हैं।
- ❖ **Piping**
यह बायस-कट फैब्रिक की एक पतली पट्टी होती है जिसका उपयोग सजावटी ट्रिम के रूप में किया जाता है, जैसे गर्दन और आर्महोल्स पर।
- ❖ **Placket**
यह परिधान का एक तैयार किया हुआ ओपनिंग होता है जो इसे पहनने और उतारने में मदद करता है।
- ❖ **Rise**
यह कमरबंद और क्रॉच सीम के बीच की माप होती है, विशेष रूप से पैंट में।
- ❖ **Rolled Hem**

यह एक बहुत ही संकरी हेम होती है जो कपड़े के किनारे को मोड़कर और सिलकर बनाई जाती है।

❖ **Slash and Spread**

पैटर्न को काटकर और फैलाकर पैटर्न के एक हिस्से में अतिरिक्त जगह बनाने की प्रक्रिया।

❖ **Sleeve Board**

यह एक छोटी प्रेसिंग बोर्ड होती है जिसे स्लीव के अंदर फिट किया जा सकता है।

❖ **Tapestry Needle**

यह एक नुकीली सुई होती है जिसका उपयोग सजावटी सिलाई के लिए किया जाता है।

❖ **Tulle**

यह एक महीन जालीदार कपड़ा होता है, जिसका उपयोग आमतौर पर घूंघट या गाउन के लिए किया जाता है।

Self Assessment (NCERT Based)



A. Fill in the blanks -

1. _____ एक तेज़, लंबी हाथ की सिलाई सुई है।
2. _____ कपड़े की एक मुड़ी हुई फड़ है। यह वस्त्र का वह हिस्सा है जिसे पीछे मोड़ दिया जाता है जो आमतौर पर कॉलर का विस्तार बन जाता है।
3. _____ का उपयोग कपड़े के किनारे को फिनिश करने के लिए किया जाता है।
4. _____ एक अतिरिक्त परत है जो वस्त्र के अंदरूनी हिस्से पर मजबूती और किनारे की फिनिशिंग के लिए सिलाई की जाती है।
5. _____ एक बहुत संकीर्ण हेम है जो कपड़े के किनारे को मोड़कर और सिलाई करके बनाई जाती है।

उत्तर: 1. Basting needle (बास्टिंग सुई) 2. Lapel (लैपल) 3. Blanket stitch (कंबल टांका)
4. Facing (फेसिंग) 5. Rolled hem (रोल्ड हेम)

B. Answer the following questions -

1. परिधान निर्माण (Garment Construction) के लिए शब्दावली का उपयोग क्यों ज़रूरी है?

उत्तर: परिधान बनाने के क्षेत्र में विभिन्न टर्म्स (शब्दों) का प्रयोग खास महत्व रखता है। इसके प्रमुख कारण निम्नलिखित हैं:-

1. स्पष्टता (Clarity): जब सभी लोग एक ही टर्मिनोलॉजी का उपयोग करते हैं, तो इससे संवाद में

स्पष्टता बनी रहती है। डिजाइनर, तकनीशियन और अन्य पेशेवर एक ही भाषा में बात कर पाते हैं। जिससे गलतफहमी की संभावना कम हो जाती है।

2. **मानकीकरण (Standardization):** टर्मिनोलॉजी का उपयोग मानक प्रक्रियाओं और तकनीकों को परिभाषित करने में मदद करता है। इससे हर कोई उन मानकों का पालन कर सकता है। जो गुणवत्ता और उत्पाद के निरंतरता को सुनिश्चित करते हैं।
3. **प्रशिक्षण और शिक्षा (Training and education):** नए लोगों को इस क्षेत्र में प्रशिक्षित करते समय सही टर्मिनोलॉजी का ज्ञान आवश्यक होता है। यह उन्हें जल्दी और सही तरीके से सीखने में मदद करता है।
4. **संचार में आसानी (Easy Communication):** विभिन्न हिस्सों जैसे कि डिजाइन, निर्माण और बिक्री के बीच प्रभावी संचार के लिए एक सामान्य शब्दावली का होना आवश्यक है। इससे सभी संबंधित लोग एक ही आधार पर बात कर सकते हैं और परियोजनाओं को सफलतापूर्वक पूरा कर सकते हैं।
5. **दस्तावेज और रिपोर्टिंग (Documentation and Reporting):** तकनीकी दस्तावेज, रिपोर्ट और विश्लेषण में सही टर्मिनोलॉजी का उपयोग करना जरूरी होता है। इससे जानकारी को सही ढंग से रिकॉर्ड किया जा सकता है और भविष्य में संदर्भ के लिए उपयोगी रहता है।

2. परिधान निर्माण की चार शर्तों का वर्णन कीजिए।

उत्तर: परिधान निर्माण (Garment Construction) से संबंधित चार शर्तें और नियम निम्नलिखित हैं:-

1. **सही सामग्री का चयन (Selection of Appropriate Material):** कपड़े की गुणवत्ता और डिजाइन के अनुसार सही सामग्री का चयन करना अनिवार्य है। यह कपड़े की टिकाऊपन और आराम को प्रभावित करता है।
2. **सटीक माप और फिटिंग (Accurate Measurements and Fitting):** सही माप लेना और सही फिटिंग सुनिश्चित करना आवश्यक है ताकि गर्मी आरामदायक और अच्छी तरह से फिट हो सके।
3. **सिलाई की गुणवत्ता (Sewing Quality):** सिलाई की गुणवत्ता सुनिश्चित करनी चाहिए, जिसमें धागे की ताकत, सटीक स्टिचिंग और समाप्ति की स्थिति शामिल है। खराब सिलाई से कपड़े की उम्र और सौंदर्य पर असर पड़ सकता है।
4. **डिजाइन और पैटर्न की सही समझ (Correct Understanding of Design and Pattern):** डिजाइन और पैटर्न को सही से समझना और लागू करना महत्वपूर्ण है ताकि अंततः तैयार गर्मी डिजाइन के अनुसार हो।



Stitching and Application of Seams

ब्लाउज में हेम, पॉकेट्स और डार्ट्स से लेकर सभी कपड़ों और अन्य सिले हुए वस्त्रों में सीम (सीवन) संरचना और आकार प्रदान करती हैं। विभिन्न प्रकार की सीम होती हैं और यह तय करते समय कि किस सीम का उपयोग करना है। कपड़े के प्रकार और परिधान की कार्यक्षमता पर विचार करना चाहिए। उच्च श्रेणी के परिधानों के लिए निरंतर टांके और उच्च गुणवत्ता वाली सीम फिनिश आवश्यक होती हैं। जबकि अधिक कौजुअल शैली के लिए प्रेयड सीम (उधड़े हुए किनारे) और विभिन्न प्रकार की सिलाई का उपयोग किया जा सकता है।

❖ सीम (सीवन) का अर्थ (Meaning of Seams)

सीम दो या अधिक कपड़ों के टुकड़ों को एक साथ जोड़ने का एक तरीका है। आमतौर पर धागे से टांके बनाकर जोड़ा जाता है। हालांकि गोंद और अन्य चिपकने वाले रूपों का भी उपयोग किया जा सकता है। सीम को हाथ से या मशीन द्वारा सिलाई करके तैयार किया जा सकता है। सीम खुले या बंद हो सकते हैं।

- खुली सीम वह होती है जहाँ सीम अलाउंस (सिलाई के किनारे और कपड़े के बीच का हिस्सा) दिखाई देता है।
- बंद सीम में सीम अलाउंस सीम की समाप्ति के अंदर समाहित हो जाता है, जिससे वह अदृश्य हो जाता है।

1. **सीम का अनुप्रयोग (Application of Seam) :** एक वस्त्र में सीम लगाने से पहले सही सीम का चयन करना महत्वपूर्ण है। वस्त्र में उपयोग की जाने वाली सीम का प्रकार विभिन्न कारकों पर निर्भर करेगा। सीम के सही चयन के लिए सबसे महत्वपूर्ण कारक नीचे सूचीबद्ध हैं:-

a). **कपड़े की बनावट (Texture of the fabric) :** यह एक निर्धारण कारक है। क्योंकि कपड़े और इसकी मजबूती यह तय करेंगे कि कौन-सी सीम लागू की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए भारी कपड़े के साथ काम करते समय मोटी सीम जैसे प्रेंच सीम से बचना चाहिए।

b). **वस्त्र का डिज़ाइन (Design of the garment) :** सीम सीधे या मुड़े हुए हो सकते हैं, जो वस्त्र के डिज़ाइन पर निर्भर करते हैं। मुड़े हुए किनारों को जोड़ते समय साधारण सीम का उपयोग किसी अन्य प्रकार की सीम की तुलना में बेहतर फिनिश देगा। उन वस्त्रों के हिस्से जो शरीर की गति के

दौरान खिंच सकते हैं, उन्हें अधिक मजबूत सीम के साथ बनाया जाना चाहिए।

c). सीम का स्थान (Placement of the seam) : जब वस्त्र पहनते समय सीम पर दबाव डाला जाएगा, तो यह उसकी निर्माण को निर्धारित करता है। उदाहरण के लिए जब लड़के के खेल के शॉर्ट्स बनाते हैं, तो एक मजबूत सीम जैसे फ्लैट और फेल सीम का उपयोग किया जाना चाहिए।

d). फैशन का ट्रेंड (Fashion trend) : यह सीम के चयन के दौरान विचार करने वाला एक प्रमुख कारक है। वस्त्र के कट सीधे वर्तमान फैशन से प्रभावित होते हैं और इसी प्रकार सीम भी प्रभावित होती है।

❖ वस्त्रों में सीम का उपयोग (Seams used in Garments)

सीम हर वस्त्र और कपड़े के सामान का एक आवश्यक हिस्सा है, क्योंकि यह कपड़े को जोड़कर उस वस्तु का निर्माण करती है।

- सीम का उपयोग हेम्स (किनारे की सिलाई) और गर्दन की लाइनों और किनारों को समाप्त करने के लिए किया जाता है।
- सीम विभिन्न आकृतियाँ जोड़ने के लिए उपयोग की जाती हैं, जैसे कि डार्ट्स, जो कूल्हों, कमर और छाती को आकार देने के लिए उपयोग किए जाते हैं।
- सीम का उपयोग कपड़े को इकट्ठा करने और प्लीट्स बनाने के लिए भी किया जाता है। प्लीट्स के विभिन्न प्रकारों के बारे में हमारे विस्तृत गाइड में और जानें।
- अलग-अलग प्रकार की सीमों में वस्त्रों को अलग लुक देने और कपड़े के किनारों को सौंदर्य और व्यावहारिक उद्देश्यों के लिए समाप्त और छिपाने के लिए उपयोग की जाती हैं।



❖ Types of Seams/ सीम के प्रकार

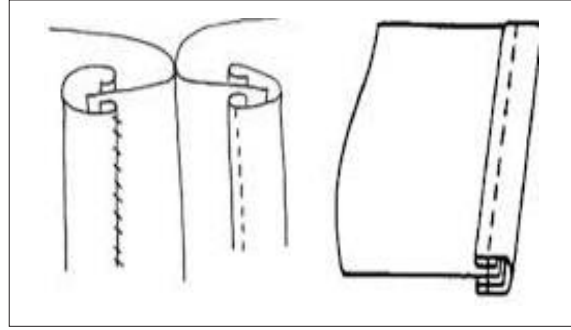
कई अलग-अलग प्रकार की सीम होती हैं, जिनमें से प्रत्येक की अपनी विशेषताएँ होती हैं:

- फिर सीम अलाउंस को 1/8इंच तक ट्रिम करें।
- सीम को खोलकर प्रेस करें।
- फिर कपड़े के सही हिस्सों को एक साथ मोड़ें।
- सिलाई लाइन पर फोल्ड करें और प्रेस करें।
- पोजीशन में टैकिंग करें।
- सिलाई लाइन के साथ सिलाई करें और फिर वैसे ही प्रेस करें जैसे सिलाई की गई है।

➤ **Application/उपयोग:**

- यह जैकेट और ड्रेस के प्रंट फेसिंग पर किनारे की सिलाई के लिए उपयुक्त है।
- इसका उपयोग शीर फैब्रिक जैसे नेट और शिफॉन पर किया जाता है। जहां सीम का अंदरूनी हिस्सा बाहरी सतह से दिखाई देगा; इसलिए इसे साफ-सुथरा दिखना चाहिए।

4. **Bound seam /बाउंड सीम :** बाउंड सीम एक प्रकार की सीम फिनिशिंग तकनीक है। इसमें कच्चे किनारे को कवर करने के लिए एक अतिरिक्त पट्टी लगाई जाती है। अगर कपड़ा मोटा होता है, तो एक पतले कपड़े की पट्टी का इस्तेमाल किया जाता है ताकि कपड़े में अतिरिक्त मोटाई न आए।



➤ **Construction (निर्माण)**

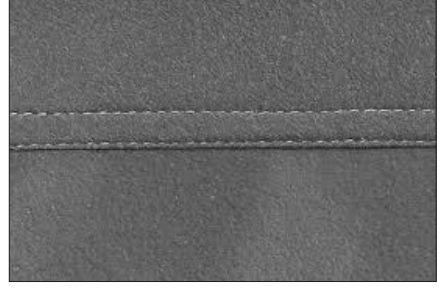
- 2 सेमी चौड़ाई के 2 बायस स्ट्रिप्स काटें।
- 2 सेमी सीम अलाउंस के साथ सीम को खोलकर प्रेस करें।

- दोनों कच्चे किनारों पर पट्टियों को इस तरह लगाएं कि कच्चे किनारे पट्टी के नीचे कवर हो जाएं।

➤ **Application (प्रयोग)**

- बाउंड सीम विशेष रूप से बिना लाइनिंग वाले जैकेट या कोट की सीम को फिनिश करने के लिए अच्छा है।
 - इसे पतले कपड़ों में फिनिशिंग देने के लिए भी इस्तेमाल किया जाता है।
 - बहुत मोटे कपड़ों के लिए यह तकनीक उपयुक्त नहीं होती।
5. **Lapped seam /लैप्ड सीम :** लैप्ड सीम का उपयोग आमतौर पर उन कपड़ों के साथ किया जाता है जो उधड़ते नहीं हैं, जैसे कि चमड़ा और फ्लीस। लैप्ड सीम में कपड़े का दाईं ओर का हिस्सा ऊपर होता है और टुकड़े एक-दूसरे के ऊपर आ जाते हैं। बजाय इसके कि गलत या सही पक्ष एक-दूसरे से मिलें।

- **Construction (निर्माण):** दो कपड़ों के टुकड़ों के प्रत्येक किनारे से 1 सेंटीमीटर की दूरी पर एक रेखा बनाएं।
- एक कपड़े के किनारे को दूसरे के ऊपर इस तरह रखें कि सिलाई की रेखाएं एक-दूसरे के ऊपर सीधी हों।
 - पहले टांके लगाएं और फिर चौड़े ज़िगज़ैग टांके या सीधे टांके के साथ सिलाई करें।
 - सिलाई के किनारों को काटकर छांट दें।



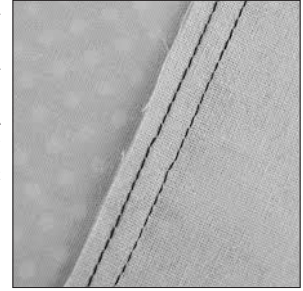
➤ **Application (उपयोग)**

- यह सीम इकट्ठे हुए या बिना बदले हुए हिस्से को सीधे किनारे से जोड़ने के लिए उपयोग की जाती है, जैसे कि योके में।
- मुख्य रूप से डेनिम जैकेट, जींस और ओवरऑल्स को जोड़ने के लिए इस्तेमाल होती है।

ऐसे कपड़े जो उधड़ते नहीं हैं। बिना अस्तर वाले कपड़े, शर्ट के साइड सीम, लेस को किसी अन्य कपड़े से जोड़ना, पैच पॉकेट्स लगाना और सजावटी फिनिश के लिए भी इसका उपयोग किया जाता है।

6. **Double-stitched seam /डबल सिलाई वाली सीम :** यह सीम साधारण सीम की तरह ही होती है। सिवाय इसके कि कपड़े को अतिरिक्त मजबूती देने के लिए इसमें दो सिलाई की लाइन होती है।

7. **Flat-felled seam /फ्लैट-फेल्ड सीम :** फ्लैट-फेल्ड सीम एक बेहद मजबूत बंद सीम है जो अक्सर जीन्स जैसी चीजों के लिए उपयोग की जाती है। यह कपड़े के कच्चे किनारों को अच्छी तरह से ढकती है और सीम को सपाट रखती है। प्रेंच सीम की तरह यह भी एक डबल सिलाई वाली बंद सीम है।



8. **Welt seam /वेल्ट सीम :** वेल्ट सीम भी जीन्स के लिए अक्सर इस्तेमाल की जाती है। क्योंकि यह बहुत मजबूत होती है, लेकिन यह फ्लैट-फेल्ड सीम से कम भारी होती है। यह बंद नहीं होती है और कपड़े



का कच्चा किनारा दिखाई देता है।

Self Assessment (NCERT Based)



A. Multiple Choice Questions -

1. किस प्रकार की सीवन बुने हुए कपड़ों में किनारों को उधड़ने से रोकने के लिए सबसे उपयुक्त है?

| | |
|--|--------------------------------|
| (a). Plain Seam (साधारण सीवन) | (c). French Seam (फ्रेंच सीवन) |
| (b). Flat&felled Seam (फ्लैट-फेल्ड सीवन) | (d). Bound Seam (बाउंड सीवन) |
2. कौन-सी सीवन आमतौर पर डेनिम जीन्स में ताकत और स्थायित्व के लिए उपयोग की जाती है?

| | |
|--|------------------------------------|
| (a). Lapped Seam (लैप्ड सीवन) | (b). Plain Seam (साधारण सीवन) |
| (c). Flat-felled Seam (फ्लैट-फेल्ड सीवन) | (d). Over lock Seam (ओवर लॉक सीवन) |
3. किस सीवन का उपयोग आमतौर पर नाजुक कपड़ों जैसे शिफॉन या ऑर्गैज़ा के लिए किया जाता है?

| | |
|--|------------------------------------|
| (a). French Seam (फ्रेंच सीवन) | (b). Bound Seam (बाउंड सीवन) |
| (c). Flat&felled Seam (फ्लैट-फेल्ड सीवन) | (d). Over lock Seam (ओवर लॉक सीवन) |
4. किस सीवन को उसकी लचीलापन और खिंचाव के कारण एक्टिवियर में प्राथमिकता दी जाती है?

| | |
|--|-------------------------------|
| (a). Over lock Seam (ओवर लॉक सीवन) | (b). Plain Seam (साधारण सीवन) |
| (c). Double-stitched Seam (डबल-स्टीच्ड सीवन) | (d). Lapped Seam (लैप्ड सीवन) |
5. कौन-सी सीवन कपड़े के दोनों किनारों को फिनिश करती है और टुकड़ों को एक साथ जोड़ती है?

| | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| (a). Bound Seam (बाउंड सीवन) | (b). Over lock Seam (ओवर लॉक सीवन) |
| (c). Plain Seam (साधारण सीवन) | (d). French Seam (फ्रेंच सीवन) |
6. कौन-सी सीवन रिवर्सिबल कपड़ों के लिए सबसे उपयुक्त है?

| | |
|--|--------------------------------|
| (a). Flat-felled Seam (फ्लैट-फेल्ड सीवन) | (b). Bound Seam (बाउंड सीवन) |
| (c). Lapped Seam (लैप्ड सीवन) | (d). French Seam (फ्रेंच सीवन) |
7. किस सीवन का उपयोग वस्त्र के बाहरी किनारे पर सजावटी फिनिश देने के लिए किया जाता है?

| | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| (a). Bound Seam (बाउंड सीवन) | (b). French Seam (फ्रेंच सीवन) |
| (c). Lapped Seam (लैप्ड सीवन) | (d). Plain Seam (साधारण सीवन) |

8. कौन-सी सीवन कपड़े में अधिक मोटाई जोड़ने के लिए जानी जाती है?
- (a). Flat-felled Seam (फ्लैट-फेल्ड सीवन) (b). Plain Seam (साधारण सीवन)
(c). Lapped Seam (लैप्ड सीवन) (d). French Seam (फ्रेंच सीवन)
9. कौन-सी सीवन खेलकूद के कपड़ों में आसानी से गतिशीलता के लिए प्राथमिक रूप से उपयोग की जाती है?
- (a). Flat-felled Seam (फ्लैट-फेल्ड सीवन) (b). Over lock Seam (ओवर लॉक सीवन)
(c). Lapped Seam (लैप्ड सीवन) (d). Bound Seam (बाउंड सीवन)
10. किस सीवन का उपयोग उच्च दबाव वाले क्षेत्रों में कपड़े के घिसने और फटने को कम करने के लिए किया जाता है ?
- (a). Lapped Seam (लैप्ड सीवन) (b). Bound Seam (बाउंड सीवन)
(a). Flat-felled Seam (फ्लैट-फेल्ड सीवन) (d). French Seam (फ्रेंच सीवन)
- उत्तर: 1. b 2. c 3. a 4. a 5. b 6. a 7. a 8. d 9. b 10. c

B. Answer the following questions -

1. सीमें क्या हैं? इनके प्रकारों की सूची बनाइए।

उत्तर: सीम एक सिलाई तकनीक है जिसमें कपड़े के दो या अधिक टुकड़ों को एक साथ जोड़ने के लिए सिलाई की जाती है। सीम किसी भी परिधान के संरचनात्मक तत्व होते हैं और इन्हें मजबूती प्रदान करने के लिए विभिन्न प्रकार के तरीकों से सील या बंद किया जाता है।

➤ Types of seams

- साधारण सीम (Plain Seam):** यह सबसे सामान्य प्रकार की सीम है, जिसमें दो कपड़ों के टुकड़ों को एक साथ जोड़ा जाता है। दोनों टुकड़े एक-दूसरे के ऊपर रखे जाते हैं और फिर सिल दिए जाते हैं।
- फ्रेंच सीम (French Seam):** यह सीम अंदर से ज्यादा साफ और मजबूत होती है। इसमें पहले दोनों टुकड़ों को अंदर से जोड़कर फिर बाहर से सिलते हैं। जिससे कोई भी असामान्य किनारा नहीं दिखाई देता।
- कॉर्डिंग सीम (Top stitching Seam):** इस सीम में अतिरिक्त धागे की पट्टी ऊपर से सिलती है। जो सजावट और मजबूती दोनों का काम करती है।
- क्लास्य सीम (Bound Seam):** इस सीम में कपड़े के किनारों को बाइंडिंग से लपेटा जाता है, ताकि रफ एज (कच्चे किनारे) को छिपाया जा सके और सीम मजबूत बने।
- ओवर लॉक सीम (Over lock Seam):** इस सीम को ओवरलॉकिंग मशीन से किया जाता है। जिसमें कपड़े के किनारों को काटकर और एक साथ सिलकर सुरक्षित किया जाता है।

6. **फ्लैट-फेल सीम (Flat-fell Seam):** यह सीम खासकर वर्कवियर या डेनिम में इस्तेमाल होती है। जिसमें दो कपड़े के टुकड़े एक-दूसरे के ऊपर सिलते हैं और फिर एक अतिरिक्त सिलाई से कसकर फिनिश किया जाता है।

2. **कोई तीन सीमों के नाम बताएं और उनके उपयोग बताइए।**

उत्तर: यहां तीन प्रकार की सीमों (seams) और उनके उपयोग दिए गए हैं:-

1. **Plain Seam (साधारण सीमा)**

- **उपयोग :** यह सबसे सामान्य और सामान्यतः सबसे उपयोगी सीम होती है। इसे दो कपड़ों के टुकड़ों को एक साथ जोड़ने के लिए उपयोग किया जाता है। यह सीम आमतौर पर शर्ट, ड्रेस, और पैट जैसे वस्त्रों में पाई जाती है।

2. **French Seam (फ्रेंच सीमा)**

- **उपयोग :** यह सीम विशेष रूप से हल्के और पतले कपड़ों के लिए उपयुक्त होती है। इसे कपड़े के किनारों को पूरी तरह से छिपाने के लिए प्रयोग किया जाता है। जिससे कपड़े की अंदरूनी साइड पर कोई फ्रेगमेंट या तार दिखाई नहीं देते। यह सीम अक्सर फाइन ड्रेस, शिफॉन और अन्य डिलिकेट फैब्रिक्स में इस्तेमाल होती है।

3. **Flat-Felled Seam (फ्लैट-फेल्ड सीमा)**

- **उपयोग :** यह सीम मजबूत होती है और कपड़ों के भीतर से कोई नुकीला हिस्सा नहीं निकलता। इसे विशेष रूप से जीनस, कैजुअल शर्ट्स और अन्य ऐसे कपड़े बनाने के लिए इस्तेमाल किया जाता है। जो अधिक टिकाऊ होने चाहिए। यह सीम जॉइनिंग और जोड़ने के लिए एकदम सही है, विशेष रूप से उच्च-घर्षण क्षेत्रों में।

APPARELS, MADE UPS & HOME FURNISHING

Job Role: Sewing Machine Operator

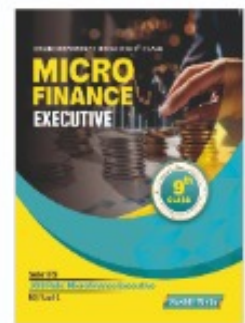
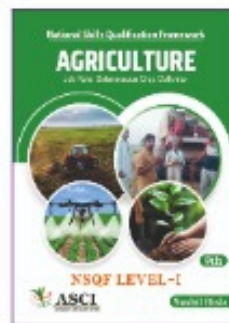
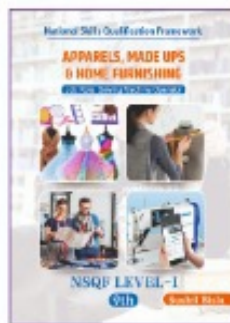
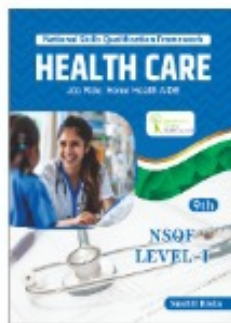


Skill India
कौशल भारत - कुशल भारत

FEATURES

- Part A-Subject Specific Skills
- Part B-Employability Skills
- Exercise questions at the end of the chapters
- Multiple Choice Questions from both the Parts
- Previous Years Question Papers

Book Available in All NSQF Level





नोट: प्रत्येक स्कूल की पोर्टफोलियो, प्रोफाईल व प्रैक्टिस भी उपलब्ध है।



SHIVAM PUBLICATION

NARWANA JIND (M. 9991415776)

✉ shivam.education06@gmail.com

Follow us on  



ISBN No. 978-93-342-4472-4

MRP: 250/-